

The 4th GREEN IMAGE FILM FESTIVAL



第4回グリーンイメージ国際環境映像祭

— 映像のまなざし ここから向かう未来 —

2017年 3月

3日 金	4日 土	5日 日
11:45 - 21:45	11:00 - 18:50	11:00 - 16:45

日比谷図書文化館コンベンションホール

(東京都千代田区日比谷公園1-4 地下1階)

参加：協力費1日1,500円 学生協力費1日1,000円 3日間通し券3,000円 中学生以下無料・事前予約不要

問い合わせ：グリーンイメージ国際環境映像祭実行委員会 Tel 03-6451-2411

The 4th GREEN IMAGE FILM FESTIVAL

March 3 Fri. 11:45-21:45 / 4 Sat. 11:00-18:50 / 5 Sun. 11:00-16:45

Hibiya Library & Museum Convention Hall

(B1F 1-4 Hibiya-Koen Chiyoda City Tokyo)

Price : ¥1,500 one-day-ticket, ¥1,000 one-day-ticket for Student, ¥3,000 3-days-ticket (Children/Youth under age 15 admission free)

Contact : GREEN IMAGE Film Committee Tel 03-6451-2411

<http://green-image.jp>



3月3日金

March 3 Fri.

OPEN 11:30

11:45-21:45

11:45 天気予報 (仮題) The Weather Forecast



ロシア / 2016 / プロデューサー: Sergei BRAGIN / 監督: Ivan TVERDOVSKY / 制作: OOO Production Center "KINOFEST" / 63分 / 英語(日本語字幕)

明日の天気を知るのは簡単だが、その天気予報は誰がどうやって作っているのか? 圧倒的な映像美で綴られる極北の気象観測の最前線。

12:50 林こずえの業 Forestry



日本 / 2016 / プロデューサー・監督: 蔦 哲一朗 / 制作・配給: 一般社団法人ニコニコフィルム / 30分 / 日本語(英語字幕)

新米林業作業員である林こずえの1日が今日も始まる。徳島県山間部を舞台に、重機を駆使した近代林業の現状をドキュメンタリータッチで描いた作品。自然を讃えるとともに、山で生きる人々への敬意を込めた人間讃歌。

上映後トーク 蔦 哲一朗さん『林こずえの業』監督

休憩

13:55 海へ消えたプラスチックの謎 (仮題) Oceans: The Mystery of the Missing Plastic



フランス / 2016 / プロデューサー: Cecile de La GARANDERI / 監督: Vincent PERAZIO / 制作: Via Decouvertes / 53分 / 英語(日本語字幕)

世界の海洋に浮かぶプラスチックの99%は行方不明。マイクロプラスチックの搜索とその影響調査に乗り出した各地の科学者たちの最新研究を追う。

14:50 生きる 伝える "水俣の子" の60年



日本 / 2016 / プロデューサー: 大木 真美 / 監督: 東 美希 / 制作: 熊本県民テレビ / 46分 / 日本語

かつて「魚湧く海」と呼ばれた豊かな海で発生した水俣病。チソがプラスチックを作る過程で出たメチル水銀が海を汚染し、その海でとれた魚を食べた人々に病気が広がった。水俣病公式確認から60年、病を背負い生き抜いてきた「水俣の子」が、私たちに伝えるものとは。

上映後トーク 東 美希さん『生きる 伝える "水俣の子" の60年』監督

休憩

16:05 ロングイェールビーン 極北の街 (仮題) Longyearbyen, a Bipolar City



フランス / 2016 / プロデューサー: Nina ARDOIN / 監督: Manuel DEILLER / 制作: Artcam Production / 69分 / 英語, フランス語(日本語字幕)

北極圏スヴァールバル諸島に位置するノルウェーの都市ロングイェールビーンは、100年前から石炭採取が経済の中心である。気候変動の影響を受けながら、石炭の生産と消費を続ける矛盾を抱えたこの極北の地のいまを伝える。

17:15 とけてゆくスイス 氷河 × 光 × 地球の未来 Melting Switzerland



日本 / 2016 / プロデューサー・監督: 濱中 貴満 / 制作: HTB北海道テレビ放送 / 48分 / 日本語

気候変動の影響で危機に瀕する地球の氷河。最新研究ではスイスアルプスの氷河が、2100年には消滅するという予測も出ている。グリーンランド、パタゴニア、スイス、世界各地の氷河を研究者とともに追ひ、温暖化に抗する最新の科学技術を探る。

上映後トーク 濱中 貴満さん『とけてゆくスイス 氷河 × 光 × 地球の未来』監督

休憩

ご案内

- * プログラムの内容やスケジュールは変更になる場合がございます。ご了承ください。
- * チケットをお持ちの方は券面の日付に限り入退場自由です。再入場の際にチケットをご提示ください。
- * 場内へは、フタ付きの飲み物のみお持ち込みいただけます。
- * 作品の上映中は撮影禁止です。

18:35

ナオトひとりっきり Alone in Fukushima

日本 / 2015 / プロデューサー・監督: 中村 真夕 / 制作: オンファロス ピクチャーズ / 配給: アルゴピクチャーズ / 98分 / 日本語

原発事故で全町避難になった町に動物たちと残り、1人で戦い続ける男・ナオトの1年を追ったドキュメンタリー。放射能汚染されても続くいのちを見つめた作品。

20:15

ハーフライフ・イン・フクシマ (仮題) Half-Life in Fukushima

スイス, フランス / 2016 / プロデューサー: Christian LELONG, Mark OLEXA, Francesca SCALISI / 監督: Francesca SCALISI, Mark OLEXA / 配給: Syndicado / 60分 / 日本語, 英語

原発事故の後、避難地域となった故郷の町で1人生活を営むナオト。誰もいないシュールリアルな町の風景、荒廃と廃墟の中で確固とした生命の痕跡を作品は映し出す。

上映後トーク

中村 真夕さん『ナオトひとりっきり』監督

Francesca SCALISIさん Mark OLEXAさん『ハーフライフ・イン・フクシマ』監督

11:00

天王寺おばあちゃんゾウ 春子 最後の夏 The Life and Journey of HARUKO

日本 / 2015 / プロデューサー・監督: 人見 剛史 / 制作: テレビ大阪 / 配給: テンダープロ / 99分 / 日本語

1950年まだ戦争の爪痕が残る中、タイから大阪の天王寺動物園に來園したアジアゾウ・春子は熱烈な歓迎を受け、以来、大阪の人々に愛され続けた。老いと闘いながら、最後の最後までお客さんの前に立ち続けた春子。最後の時までカメラはまわり続けた。

上映後トーク

人見 剛史さん『天王寺おばあちゃんゾウ 春子 最後の夏』監督

休憩

13:40

無人の国境線がもたらしたものー再生された自然 (仮題) Nature Reclaims the Border

ドイツ / 2014 / プロデューサー・監督: Uwe MUELLER / 制作: Capricornum Film / 配給: Telepool GmbH Leipzig / 44分 / ドイツ語, 英語 (日本語字幕)

何十年もの間、有刺鉄線がドイツを分断し、東西に分かれた政治体制は、家族や友人を引き離し、境界線上の規制区域へは誰の侵入も許されなかったが、それは危機に瀕した動植物の避難所となった。ドイツ最長の緑の回廊となった、かつての無人地帯に息づく野生生物たちの鮮やかな姿を描く。

14:25

被曝の森 原発事故5年目の記録 Radioactive Forest

日本 / 2016 / プロデューサー: 高山 仁, 浅井 健博, 矢島 敦視, 池本 端, 松本 浩一 / 監督: 蒔田 章, 藤松 翔太郎 / 制作: 日本放送協会 / 58分 / 日本語

福島第一原発事故によって生じた広大な無人地帯。5年の歳月で世界にも類を見ない生態系の激変が起きている。四季の移ろいや帰還を模索する住民の姿を織り交ぜ、原発事故が生んだ「被曝の森」の5年目の知られざる姿を描く。

上映後トーク

蒔田 章さん 藤松 翔太郎さん『被曝の森 原発事故5年目の記録』監督

休憩

15:55

エコポリス (仮題) Ecopolis China

フィンランド / 2013 / プロデューサー: Pertti VEIJALAINEN / 監督: Anna-Karin GRONROOS / 制作: Illume Ltd / 配給: Cargo Film & Releasing / 56分 / 英語, フィンランド語, 中国語 (日本語字幕)

農村に暮らす10億人の中国人が都市へ移住した時、地球は甚大な変化に見舞われると予測されている。その危機を救うべく都市の再開発を行おうとするフィンランドの教授と中国経済界の有力者。彼らの目指す対照的なユートピアとは。

休憩

17:00

ふたりの桃源郷 To End Our Days On The Mountain

日本 / 2016 / プロデューサー: 久保 和成 / 監督: 佐々木 聡 / 制作: 山口放送株式会社 / 87分 / 日本語

「残りの人生は夫婦で、あの山で過ごそう。」還暦を過ぎた時、思い出の山に戻り、第2の人生を生きる道を選んだ田中寅夫さん・フサコさん夫妻。畑ととれる季節の野菜、湧き水で沸かした風呂、窯で炊くご飯……かけがえのない2人の時間に、やがて「古い」が静かに訪れる。

上映後トーク

佐々木 聡さん『ふたりの桃源郷』監督

3月4日

March 4 Sat.

OPEN 10:45

11:00-18:50

3月5日

March 5 Sun.

OPEN 10:45

11:00-16:45

11:00 **ブロック** The Block



スイス,キルギスタン / 2015 / プロデューサー・監督: Nadine BOLLER / 制作: Nadine BOLLER / 配給: aug&ohr medien / 10分 / キルギス語(日本語・英語字幕)

キルギスタンの大草原の真ん中、ソビエト時代の取り残された建物の遺構が、遊牧民の日常生活にとって大切な場へ変化した。

11:10 **風の波紋** Dryads in a Snow Valley



日本 / 2015 / プロデューサー: 矢田部 吉彦, 長倉 徳生 / 監督: 小林 茂 / 制作: カサマフィルム / 配給: 東風 / 99分 / 日本語

越後妻有の里山、雪深い村に都会から移り住んだ木暮さん夫婦、茅葺屋根の古民家を修復し、見よう見まねで米を作り暮らしてきた。ある春の朝、大きな地震が起き、木暮さんの家も全壊したが、彼は再建を決意する。

上映後トーク

小林 茂さん『風の波紋』監督 **長倉 徳生さん**『風の波紋』プロデューサー
聞き手 **大川原 通之さん** 日本住宅新聞編集長

休憩

14:00 **特別プログラム** 「森を活かす板倉建築 — 先人の知恵・元祖モバイルハウス」



[講演] **安藤 邦廣さん** 筑波大学名誉教授・里山建築研究所主宰

[パネリスト] **竹山 史朗さん** モンベル広報部本部長

[進行] **尾立 愛子** グリーンイメー国際環境映像祭実行委員会事務局長

[上映] 「板倉建築の校舎—森とつながる都会のなかの学びの場」(仮題) 日本/2017/14分/日本語

休憩

15:45 **表彰式** Award Ceremony

[審査委員] **鵜飼 哲さん** 一橋大学大学院 言語社会研究科教授
岡田 秀則さん 東京国立近代美術館フィルムセンター 主任研究員
安川 香澄さん 国立研究開発法人産業技術総合研究所 再生可能エネルギー研究センター 総括研究主幹

[委員長挨拶] **佐藤 忠男** グリーンイメー国際環境映像祭実行委員長 / 映画評論家

会場アクセス

日比谷図書文化館コンベンションホール

東京都千代田区日比谷公園 1-4 地下1階

丸の内線・日比谷線 霞ヶ関駅 B2 出口より徒歩約 3 分

千代田線 霞ヶ関駅 C4 出口より徒歩約 3 分

千代田線 日比谷駅 A14 出口より徒歩約 5 分

三田線 内幸町駅 A7 出口より徒歩約 3 分

JR 新橋駅 日比谷口より徒歩約 10 分



[助成]



芸術文化振興基金

[協賛]

mont・bell

株式会社 新越ワークス



[認定]



企業メセナ協議会
助成認定活動



小学館



香彩堂



●主催: グリーンイメー国際環境映像祭実行委員会 ●助成: 芸術文化振興基金 ●協賛: 株式会社モンベル 株式会社新越ワークス 株式会社さいかい産業 日能研 小学館 Passo Passo Ltd. 株式会社香彩堂 studio.JAMANDFIX ●認定: 公益社団法人企業メセナ協議会 ●後援: 外務省 農林水産省 内閣府 文化庁 東京都 独立行政法人国際交流基金 公益社団法人日本青年会議所 ●協力: Green Film Network Ecomove International 公益社団法人日本環境教育フォーラム 公益財団法人三菱UFJ環境財団 公益財団法人鎮守の森のプロジェクト NPO法人新宿環境活動ネットワーク NPO法人みんなの暮らし研究所 ひと・環境計画 NPO法人エコロジーオンライン 株式会社グループ現代 バンザイデザイン株式会社 REALROCKDESIGN 株式会社里山建築研究所 一般社団法人日本板倉建築協会 株式会社日本住宅新聞社 NPO法人日本の森/バイオマスネットワーク 一般社団法人くりにま高原自然学校 株式会社サステイナライフ森の家 株式会社ウェスタ 株式会社銀河自然学舎 NPO法人しんりん フォレストアート NPO法人青森/バイオマスエネルギー推進協議会 一般社団法人村楽 一般社団法人馬搬振興会 遠野馬搬振興会 馬力舎 NPO法人都留環境フォーラム はたらく馬協会 木曾馬保存会 NPO法人みなみあいつ森林ネットワーク